

NOVECENTO

"Novecento" Alessandro Baricco to spektakl, na który zapraszamy na scenę studyjną jeleniogórskiego Teatru im. Cypriana Kamila Norwida.

Niezwykła opowieść o genialnym muzyku i kompozytorze, który jako niemowlę został porzucony na statku. Tutaj dorastał pod opieką starego marynarza, który dał mu na imię Novecento - „1900”, bo w tym właśnie roku został znaleziony. W zamkniętym między burtami statku świecie dojrzywał jego niezwykły talent, który pozwolił mu osiągnąć wyżyny doskonałości kompozytorskiej i pianistycznej. Tylko jeden raz postanowił opuścić pokład i zejść na ląd. Jednak w ostatniej chwili zrezygnował – ogrom nieznanego świata przeraził go ... Nigdy już nie opuścił tego miejsca, nawet wtedy, kiedy statek musiał zostać zatopiony. Ta niezwykła historia doczekała się wersji filmowej autorstwa Giuseppe Tornatore z Timem Rothem w roli głównej.

W jeleniogórskim przedstawieniu historię Novecenta przedstawi Jacek Grondowy.

Reżyseria: Krzysztof Prus.

Przekład: Halina Kralowa.

Scenografia: Marek Mikulski.

[Więcej szczegółów](#)